**南通大学2013级师范生教师职业基本技能考核方案**

**一、考核目的**

师范生教师职业基本技能考核是完成教师教育培养目标的重要保证，是促进教学质量提高，培养合格教师、卓越教师的重要途径之一。为切实加强我校教师教育工作，进一步强化师范生的教师职业技能，全面提高师范生的从教能力，对我校师范生进行教师职业基本技能考核。

**二、考核对象**

2013级师范专业学生

**三、考核项目**

**（一）粉笔字书写技能**

**1.考核要求**

（1）正确掌握汉字的字形结构、笔画、笔顺。

（2）掌握执笔、运笔的正确方法。

（3）书写汉字笔画清楚，正确规范，熟练有力，匀称美观。

（4）版面干净，布局恰当。

**2.考核内容**

粉笔字，书写字数20个左右，字体为楷书或行楷，书写时间3分钟

**3.考核标准**

**表1： 粉笔字书写技能考核标准**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评分维度** | **评 分 要点** | **分值** |
| 书写 | 写规范汉字，无错别字、漏字、多字。 | 40 |
| 楷体字按笔顺规则书写，行楷字笔顺可按传统习惯或书法习惯书写。 |
| 整体感观舒适，笔画清楚到位，力量感强，字形大小适中。 |
| 字法 | 结构平正，均匀，字迹工整、规范、紧凑。 | 15 |
| 笔法 | 有轻重、粗细，讲究笔法，富有变化，起笔、落笔明显。 | 15 |
| 版面 | 版面安排合理，整体布局美观，字距、行距合理。 | 20 |
| 美观大方，卷面整洁，无涂改。 |
| 速度 | 书写熟练，能在规定时间内完成。 | 10 |
| 总分 | 100 |

**（二）钢笔字书写技能**

**1.考核要求**

（1）正确掌握汉字的字形结构、笔画、笔顺。

（2）掌握执笔、运笔的正确方法。

（3）书写汉字笔画清楚，正确规范，熟练有力，匀称美观。

（4）卷面干净，布局恰当。

**2.考核内容**

钢笔字，书写一段话，字体为楷体或行楷，书写时间5分钟。

1. **考核标准**

**表2： 钢笔字书写技能考核标准**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评分维度** | **评  分 要 点** | **分值** |
| 书写 | 写规范汉字，无错别字、漏字、多字，不得写繁体字、异体字。 | 20 |
| 楷体字按笔顺规则书写，行楷字笔顺可按传统习惯或书法习惯书写。 |
| 整体感观舒适，笔画清楚到位，力量感强，字形大小适中。 |
| 字法 | 结构平正，均匀，字迹工整、规范、紧凑。 | 25 |
| 笔法 | 讲究笔法，富有变化，起笔、落笔明显，单字结构合理，笔画流畅。 | 25 |
| 版面 | 字距、行距整齐，版面安排美观，布局合理。 | 20 |
| 卷面整洁，美观大方，无涂改。 |
| 速度 | 书写熟练，能在规定时间内完成。 | 10 |
| 总分 | 100 |

**（三）教师口语表达技能**

**1.考核要求**

（1）掌握教师口语表达技巧

（2）语言规范，思维严密

**2.考核内容**

在规定选题中抽签决定，就选题表达自己的观点和看法，表达时间3分钟。

**3.考核标准**

**表3： 教师口语表达技能考核标准**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **评分维度** | **内容** | **评 分 要 点** | **分值** |
| 内容 | 构思 | 内容构思合理，紧扣主题，格调积极向上。 | 30 |
| 条理 | 条理清晰，脉络分明，详略得当。 |
| 专业性 | 综合运用教育学、心理学相关知识，有较强的专业特点。 |
| 表达 | 音准 | 咬字清楚，普通话准确。 | 40 |
| 音亮 | 音质优美，声音响亮。 |
| 语速 | 语速控制恰当，自然流畅。 |
| 语调 | 语调抑扬顿挫，富有感情。 |
| 形象 | 神情 | 表情丰富自然，契合表达内容。 | 25 |
| 体态 | 体态语言丰富得当，手势、动作与表达内容结合紧密、自然，体现良好精神风貌。 |
| 仪表 | 仪表整洁、大方、得体，符合职业特征。 |
| 台风 | 上下场致意、答谢自然大方。 |
| 综合 | 由评委根据选手的临场表现作出综合评价。 | 5 |
| 总分 | 100 |

**四、成绩评定**

各参测同学至教师教育实训与测评中心接受考核。中心组织专家组对粉笔字书写、钢笔字书写作品和口语表达的内容进行评分。成绩评定分“合格”和“不合格”，分数达60分的为“合格”。评定“不合格”的需参加相应项目补考。三项考核均达“合格”，教师职业基本能力考核课程成绩认定合格。

**五、注意事项**

1.各参测同学按时参加考核。

2. 提前20分钟至1125教室集中。

3. 自带钢笔（蓝、黑墨水），并提前做好检查。

附：

**粉笔字书写内容**

 移舟泊烟渚，日暮客愁新。野旷天低树，江清月近人。

**钢笔字书写内容**

千教万教教人求真；千学万学学做真人。

 ——陶行知

教育的艺术是使学生喜欢你所教的东西。

——（法）卢梭

**口语表达内容选题**

1、结合教师职业，谈谈你对“亲其师，信其道”的观点与看法。

2、结合教师职业，谈谈你对“教育不是注入一桶水，而且需要一把火”的观点与看法。

3、结合教师职业，谈谈你对“读书与教书”的观点与看法。

4、结合教师职业，谈谈你对“十年树木，百年树人”的观点与看法。

5、结合教师职业，谈谈你对“公平对待学生”的观点与看法。

6、结合教师职业，谈谈你对“仰望星空，脚踏实地”的观点与看法。

7、“有人说知识比文凭重要、技能比知识重要、还有人说素质比技能更重要”，结合教师职业，谈谈你的观点和看法。

8、结合教师职业，谈谈你对“能者为师”的观点与看法。

9、结合教师职业，谈谈你对“宽容的力量”的观点与看法。

10、结合教师职业，谈谈你对“信任创造奇迹”的观点与看法。

11、结合教师职业，谈谈你对“授人以鱼，不如授人以渔”的观点与看法。

12、结合教师职业，谈谈你对“青春与梦想”的观点与看法。

13、结合教师职业，谈谈你对“敬畏生命”的观点与看法。

14、结合教师职业，谈谈你对“练就一双发现美的眼睛”的观点与看法。

15、结合教师职业，谈谈你对“自立自强”的观点与看法。

16、结合教师职业，谈谈你对“教会学生独创性和愉悦的学习是教师的最高本领”的观点与看法。

17、结合教师职业，谈谈对“常怀感恩”的观点与看法。

18、结合教师职业，谈谈对“知人者智，自知者明”的观点与看法。

19、结合教师职业，谈谈对“常怀忧患”的观点与看法。

20、结合教师职业，谈谈对“基础教育与诺贝尔奖”的观点与看法。